

# TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN EN TELEVISIÓN

Tíscar Lara

Febrero 2008

## PRÁCTICAS OBLIGATORIAS

**1. TRABAJO 1. Por grupo** (7 grupos de 9-10 personas): **Producción y Realización de un informativo de televisión** (elaboración, planificación, memoria técnica y grabación final). 10 minutos de duración.

Entrega memoria (pdf): 29 de mayo. El responsable de la memoria de cada grupo la actualizará semanalmente en el wiki de la Asignatura: <http://infotv.wikispaces.com>. Para ello debe crearse una cuenta en <http://www.wikispaces.com> y solicitar ser miembro del wiki de la Asignatura. Una vez aceptado, podrá escribir en el apartado de su grupo (p. ej. **MemoriaTV-GRUPO1**)

Duración: 10 minutos. 6 minutos aprox. de producción VTR (piezas, colas, sumarios, etc.) y 4 minutos aprox. en plató (presentación, pasos a piezas, entrevista, etc.).

Identificativos y grafismo: se dispondrá de un genérico para todos los grupos (cabecera, cierre, sintonía audio, rotulado). Opcionalmente los grupos que quieran diseñar sus elementos gráficos podrán entregarlos con un parte de ingesta en formato **vídeo DVD** (VIDEO\_TS, AUDIO\_TS) antes del día 24 de abril.

**2. TRABAJO 2. Individual. Análisis de un programa informativo no telediario** (enfoque, tratamiento, escaleta, comparación parrilla, comentario crítico). Entrega: 10 abril. Es necesario grabar el programa y adjuntarlo junto con el trabajo.

Se darán las indicaciones detalladas en la clase del 13 de marzo.

**3. TRABAJO 3. Toda la clase.** División de tareas por grupo (7 grupos de 9-10 personas): **Análisis comparativo de cobertura electoral**. Grabación y análisis del Telediario de primetime en periodo electoral (suelen comenzar a las 20:30h o 21:00h) de 7 canales (**La primera, Antena 3, Cuatro, Telecinco, La Sexta, Telemadrid y CNN+**) **desde el lunes 3 de marzo hasta el lunes 10 de marzo**, así como el **Especial Informativo Elecciones** de cada cadena el 9 de marzo.

- Cada grupo se encargará de un canal.
- Las grabaciones se entregarán el jueves 13 de marzo (formato VHS o DVD).

Aspectos a analizar: temas propios y temas compartidos, tiempos dedicados (minutado exhaustivo), empleo de recursos (directos, grafismo, etc.), tipo de fuentes (quiénes hablan y a quiénes se cita), transcripción textos (qué se dice y cómo), etc. El 13 de marzo se darán las indicaciones para el análisis.

**4. AULA 12:00h a 13:00h:** presentación de avances de trabajos y prácticas con casos de estudio.

**Nota:** Los trabajos 1 y 3 se publicarán en el blog del proyecto de innovación docente. El trabajo 2 individual sólo se publicará a petición del autor o autora.

### **PRÁCTICAS VOLUNTARIAS**

5. Proyecto "Tú ruedas" en Cámara Abierta 2.0.

6. Documentación colaborativa. Cuenta [del.icio.us](https://del.icio.us) (palabra clave de la asignatura: **tratainfotv**) y colaboración con el desarrollo del [wiki-manual](#) de la asignatura.

7. Propuesta de trabajo individual por parte del alumno o alumna.

## **ACTIVIDADES PARALELAS**

- Visita a la grabación de 2 programas: 59 segundos (12 de marzo) y El Intermedio (24-25 marzo)
- Película documental "Resistencia", 6 de marzo. Cines Verdi, Madrid.

## **EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA**

**Modelo 1: Evaluación continua.** La participación en las prácticas exige de examen final. Para ello será obligatorio cumplir con la práctica tipo 1, tipo 2 y tipo 3 (realización de informativo y análisis de programa de forma colectiva e individual), así como del 80% de las prácticas de aula (tipo 4).

- Calificación de los trabajos, resultado de la votación del grupo al inicio del curso (28feb08): **70/15/15**
- 70% Trabajo 1 - 15% Trabajo 2 - 15% Trabajo 3
- Las prácticas del Trabajo 4 y de los Trabajos Voluntarios servirán para subir nota.

**Modelo 2: Examen final** para todos aquellos que no cumplan con los criterios de la evaluación continua.